



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

| | | |
|-------------|----|-----|
| INMUEBLE No | MZ | 032 |
| Hoja 1 | PR | 003 |

Código Nacional

1. DENOMINACIÓN

| | | | |
|---------------------------------------|--------------|--------------------|------|
| 1.1. Nombre del Bien | CL 12 F 1 64 | 1.2. Otros nombres | N.A. |
| 1.3. Pertenece a valoración colectiva | No | 1.4. Nombre | N.A. |

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

| | | | |
|------------------------|-----------------|---------------------------|---------------------------|
| 2.1. Grupo Patrimonial | Material | 2.2. Subgrupo Patrimonial | Inmueble |
| 2.3. Grupo | Arquitectónico | 2.4. Subgrupo | Arquitectura habitacional |
| 2.5. Categoría | Vivienda urbana | 2.6. Subcategoría | Vivienda unifamiliar |

3. LOCALIZACIÓN

| | | | |
|--|--------------|---------------------------|-----------------------|
| 3.1. Departamento | Bogotá | 3.2. Municipio | Bogotá D.C. |
| 3.3. Nomenclatura | CL 12 F 1 64 | 3.4. Nomenclatura antigua | N.A. |
| 3.5. Barrio | Las Aguas | 3.6. Código Barrio | 003103 |
| 3.7. Dentro de sector urbano histórico | Si | 3.8. Nombre sector urbano | Sector Urbano Antiguo |
| 3.9. No. de manzana | 032 | 3.10. No. de predio | 003 |
| 3.11. CHIP | AAA0030JEYX | 3.12. Localidad | Candelaria |
| 3.13. Dentro de perímetro urbano | Si | 3.14. UPZ | 94 |
| 3.15. Nombre UPZ | Candelaria | | |

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

| | | | |
|----------------------------------|-----------|----------------------|-----------|
| 4.1. Características del predio | | Área del predio (m2) | 250,4 |
| Frente (ml) | 10,0 | Área ocupada (m2) | 186,8 |
| Fondo (ml) | 25,3 | Área libre (m2) | 63,7 |
| 4.2. Características edificación | | | |
| | 1 | 2 | 3 |
| Número de pisos | | | más pisos |
| | | | 01S-02P |
| Uso por piso | Servicios | Sin uso | N.A. |

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

| | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|
| 5.1. Cédula catastral | 16 2E 39 | 5.2. Matrícula inmobiliaria | 050C00009894 |
| 5.3. Clase de predio | No PH | 5.4. Destino económico | Residencial |
| 5.5. Tipo de propiedad | Particular | 5.6. Avaluo Catastral | 277132000 |
| 5.7. Valor referencia terreno m2 | \$ 1.300.000 | | |

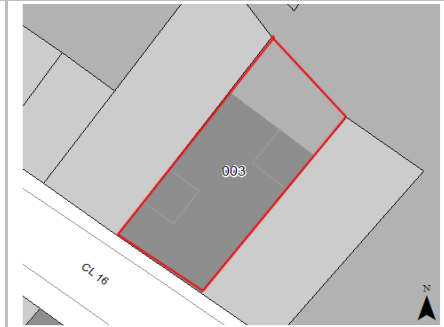
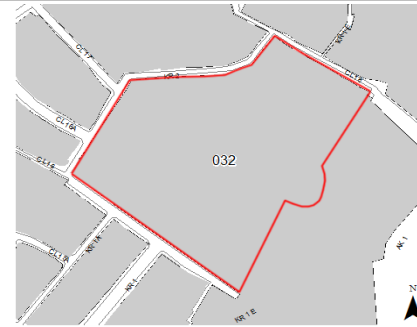
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| 6.1. POT-PBOT-EOT | POT | 6.2. Enlace documento | http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769 |
| 6.3. Reglamentación | Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 | | |
| 6.4. Declaratoria BIC (si/no) | Si | 6.5. Ambito declaratoria | Distrital |
| 6.6. Acto admin que declara | Decreto 678 de 1994 | 6.7. Nivel de Intervención | N2-T1-G2 |
| 6.8. Aplicable a | N.A. | | |

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

| | | | | |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| Instituto Distrital de Patrimonio Cultural | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 1 |
| | Fecha: | 2016-2017 | 003103032003 | de 5 |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | | |
| | Fecha: | 2018 | | |

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 032

Código Nacional

Hoja 2 PR 003

12. ORIGEN

| | | | |
|-------------------------|----------------|-------------------------|--------------------|
| 12.1. Fecha | No documentado | 12.2. Siglo | XX |
| 12.3. Momento histórico | Comienzos | 12.4. Periodo histórico | Republicano |
| 12.5. Diseñador (es) | No documentado | 12.6. Constructor (es) | No documentado |
| 12.7. Fundador (es) | No documentado | 12.8. Filiación | Movimiento moderno |
| 12.9. Influencia | No documentado | 12.10. Uso original | Residencial |

13. OCUPACIÓN ACTUAL

| | | | | | | |
|------------------|-----------|-------|----------|----------|----------|----------|
| | Propiedad | Admin | Arriendo | Comodato | Tenencia | Posesión |
| Ocupación actual | | | | | | |

Observaciones: Ocupación no documentada

| | PROPIETARIO | OCUPANTE |
|----------------------------|---|----------------|
| 13.1. Nombre/ Razón social | Conjunto Multifamiliar Gonzalo Jimenez de Q | No documentado |
| 13.2. Tipo de documento | NIT | No documentado |
| 13.3. Número documento | 860029987 | No documentado |
| 13.4. Dirección | No documentado | No documentado |
| 13.5. Departamento | No documentado | No documentado |
| 13.6. Municipio | No documentado | No documentado |
| 13.7. Teléfono | No documentado | No documentado |
| 13.8. Correo electrónico | No documentado | No documentado |

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos y un sótano, paramentado en un predio medianero con forma irregular cuyas dimensiones son: frente de 10.0 m y fondo de 25.28 m, logrando una proporción de 1 a 2.5 veces aproximadamente con frente sobre la Calle 12 F. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con un patio lateral (cubierto) y un patio posterior. Se accede desde la calle 12 F y por su costado posterior desde parqueadero colindante. El acceso lateral frontal en el primer piso, entrega a un pasillo que conecta frontalmente con una escalera de dos tramos y, tras ella, está el patio cubierto; en el costado oriental hay 2 oficinas, un salón múltiple y un baño, y en el costado occidental un salón y otro baño. El pasillo central conduce a la parte posterior donde se disponen una escalera externa que comunican con el solar. El sótano alberga un salón de eventos y un hall de acceso; el segundo piso consta de 2 salones múltiples y un hall. La fachada sobre la Calle 12 F esta resuelta en un cuerpo con zócalo pintado, 8 vanos verticales con marcos denticulados (1 de acceso y 7 de ventana con postigos), una cornisa y un ático con 4 machones. El sistema estructural es mixto de pórticos y muros de carga en adobe y ladrillo, pañetados y pintados, el entrepiso es en madera y la cubierta es a dos aguas en teja de barro. La carpintería es en madera y los pisos son de baldosa de gres y grava lavada.

15. OBSERVACIONES


Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX. Destinado para vivienda, en la actualidad tiene uso dotacional privado como el salón comunal del conjunto residencial Gonzalo Jiménez de Quesada. En la actualidad es propiedad del Conjunto Multifamiliar Gonzalo Jiménez de Quesada. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Según la revisión de las aerofotografías históricas, en la década de 1930, se identifica un volumen con patio lateral y solar; en la década de 1950 se observa el volumen de patio lateral y un volumen posterior compacto de igual altura ubicado en parte del anterior solar; en el área libre se construyó una escalera de acceso la cual se conserva hasta la actualidad. Se evidencian algunas modificaciones en la fachada consistentes en el cerramiento de 2 vanos de ventana, el cubrimiento del patio, la subdivisión de los espacios interiores, modificaciones en la estructura portante del inmueble ya que en algunas zonas se identifican pórticos de concreto que dan soporte a grandes luces. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 2 |
| | Fecha: | 2018 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003103032003 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

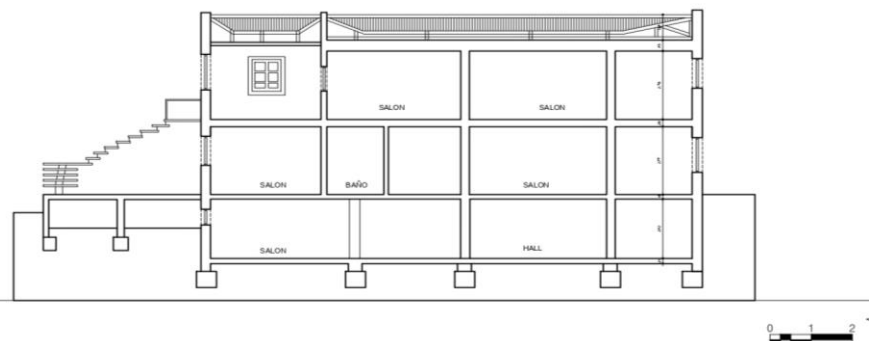
Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



| | | | |
|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 3 |
| Fecha: | 2016-2017 | 003103032003 | de 5 |
| Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | | |
| Fecha: | 2018 | | |

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Sur


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus modificaciones. Este inmueble hace parte de edificaciones de menor altura que conforman en la manzana un conjunto de casas con características del periodo Republicano.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. A nivel de perfil urbano hace parte de un conjunto de edificaciones con características del periodo Republicano y de la consolidación urbana de la época. Conserva las características ornamentales de fachada como la verticalidad de los elementos enfatizados con sobre marcos dentados, mantiene su ático con ornamentación geométrica regular, propios del momento histórico al que pertenece. Conserva parcialmente su sistema constructivo tradicional con muros de carga en adobe y ladrillo, la cubierta a 2 aguas en teja de barro y la carpintería en madera tanto al interior como al exterior. Conserva su implantación, volumetría y altura original.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura tradicional de comienzos del siglo XX, con un diseño modesto de acuerdo con las técnicas constructivas y elementos formales de la época.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio se localiza al nororiental del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al siglo XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el periodo colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos periodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

| | | | | |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 4 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003103032003 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 18

18,2 ORIENTE



N.A

18,3 SUR



CALLE 12 F

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 2 y TRANSVERSAL 1

23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003103032003

Hoja 5

de 5